



**Выпуск 2: Интервью с директором
ГБУ КО «Природный парк
«Виштынецкий» Фещенко Юрием
Владимировичем (часть 1)**



Оказывается, есть что-то общее у природного парка «Виштынецкий» и японского искусства составления букетов – икебаны! Такой неожиданный вывод можно сделать из разговора с директором ГБУ КО «Природный парк «Виштынецкий» Юрием Фещенко. Впервые он оказался на Виштынце в ходе практических занятий, организованных для студентов Калининградского государственного университета в 2000 году. С тех пор успел защитить кандидатскую диссертацию и стать руководителем Учреждения, которое опекает сразу несколько ООПТ – особо охраняемых природных территорий регионального значения в Калининградской области.



Мы встретились для беседы в его рабочем кабинете в самом центре Калининграда. За окном – обычный городской шум: трамваи, автомобили, сирены, скрежет. Но после беседы хочется тут же, с места, без всяких сборов уехать за тридевять земель. Точнее, за сто шестьдесят километров на восток! Туда, где самые громкие звуки – это шелест листвы и плеск озёрной волны...

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области «Природный парк Виштынецкий» - практически региональная дирекция ООПТ Калининградской области.

В ведении парка находятся около **70 особо охраняемых природных территорий**, созданных постановлениями губернаторов Калининградской области, начиная с 2012 года, когда был образован природный парк «Виштынецкий» как первая и самая крупная на данный момент особо охраняемая природная территория.

Кроме него, в тройку самых крупных ООПТ входят **государственные природные заказники «Дюнный» и «Громовский».**

Romintology: - Юрий Владимирович, на ваш профессиональный взгляд биолога, чем так интересен, так важен Виштынец?

Юрий Фещенко: - Для ботаника Виштынец – средоточие, месторасположение охраняемых редких растений в Калининградской области. На момент моего первого там появления, ещё в качестве преподавателя университета, уже многие десятилетия шла работа по выявлению флористического разнообразия или биоразнообразия Калининградской области.

Р: - Сразу понятно, говорит учёный!

Ю: – Да, речь о видовом разнообразии, именно сосудистых растений Калининградской области. Это высшие растения, к ним относятся плауны, хвощи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные цветковые растения. Но не будем вдаваться в детали, скажем просто: есть цветочки, есть хвоинки, есть папоротники. Всё остальное – это для желающих, кто любит на досуге заниматься ботаникой, создавать композиции. Многие ведь любят сломать тростник, собрать конских каштанов, найти ворсянку посевную и так далее. Набрать небольшое количество злаковых растений, составить сухую композицию в вазе, поставить у себя и любоваться долгими зимними вечерами на этот солнечный жёлтый цвет высыхающих растений и вспоминать о летних экскурсиях и о прекрасных минутах, проведённых на лоне природы и так далее.

Р: – А разве так можно? Например, поехать на Виштынец, увидеть там потрясающий папоротник, выкопать его и взять с собой?

Ю: – Взять папоротник целиком не получится, потому что будет нарушен почвенный покров особо охраняемой природной территории, а это уже административное правонарушение. Да и зачем вам это? Ведь не факт, что он приживётся у вас дома. Всё-таки папоротник живёт в содружестве с множеством организмов. Ему нужна влажная почва, в ней должен быть необходимый питательный состав. В принципе, заниматься переносом из леса к себе в палисадник того, что понравилось, дело абсолютно невыгодное и бесперспективное.

Р: – Да, в последнее время всё сильнее тренд: зачем забирать что-то с собой, если можно вернуться на то же место, где красоту можно увидеть во всей полноте. Тем более, что Виштынец – это гораздо больше, чем только папоротник!

Ю: – Это очень разноплановая территория. Во-первых, здесь самая высокая часть Калининградской области, так называемая Виштынецкая возвышенность. Она располагается, по сути, в трёх государствах, то есть в Российской Федерации, в Литве и в Польше. Пик возвышенности находится на польской территории, а у нас – естественный

склон, с которого стекают реки, формирующие бассейны Преголи, Немана и других водотоков. Единственный водоток, который рождён у нас, это река Писса – она вытекает из озера Виштынецкого, впадает в Анграпу, а затем несёт водные массы Виштынецкого озера в Преголю, в Калининградский залив и далее в Балтийское море.

Р: – Красный лес, главный лесной массив Виштынецкого парка, возник, как мы знаем, не без человеческого участия, так?

Ю: – Прежде всего это один из немногих сохранившихся в нашей области естественных или первичных лесных массивов, то есть природного происхождения. Хотя, конечно, человек его уже очень сильно обработал «под себя». Лесное хозяйство сформировалось здесь очень давно, человек уже несколько сотен лет использует этот лес в своих целях. Именно поэтому этот лесной массив очень интересен. Сначала это было охотничье угодье германского кайзера, затем сыграл свою роль пограничный фактор – здесь проходила государственная граница между СССР и Республикой Польша, что не позволило в полную силу использовать эту территорию в хозяйственном смысле. Причём в советское время площадь леса была увеличена благодаря деятельности лесхоза, посадили несколько сотен тысяч новых деревьев. Но за многие тысячи лет над ландшафтом, оставшимся от ледника, поработали реки: проточили в песчаных ледниковых отложениях овраги и даже каньоны. Типичные примеры – реки Красная, Чёрная и другие. Эта географическая испещрённость создаёт мозаичную структуру всей этой возвышенности, и именно там мы можем увидеть максимальное разнообразие лесных сообществ. Для биолога это, конечно, сокровищница.

Р: – А почему лес называется Красный, откуда взялось название – Краснолесье?

Ю: – Существует несколько версий его происхождения. Как вы наверняка знаете, в русском языке слово «красный» означает «красивый». Всё-таки лес здесь действительно очень красивый. У нас есть уникальные дубово-грабовые леса, которые в таком вот объёме в Калининградской области нигде больше не сохранились. Но самое ценное сокровище, уже не только для региона, но и для всей Центральной и Восточной Европы – это благородный европейский олень, обитающий в этом лесу. Эти олени живут и в других лесах на нашей территории, но именно здесь, в природном парке, они находятся под охраной. Собственно говоря, природоохранная территория и создавалась с целью сохранения и приумножения в первую очередь вот этого уникального ресурса. Если говорить научным языком, то это ценнейший генетический ресурс, равного которому нет на многие сотни километров вокруг.

Р: – Кто ещё здесь живёт?

Ю: – Из прочих парнокопытных – косули; во влажных местах обитают лоси, естественно, кабаны. Помимо всего прочего, водится волк, лиса. Наша гордость – это рысь! Недавно была замечена самка с несколькими котятами.

Р: – Мы правильно думаем, что, если собираешься посетить природный парк «Виштынецкий», то стоит к этому подготовиться, «выучить матчасть»? Условно говоря, узнать какие-то правила поведения...

Ю: – В идеале – да, хотелось бы, чтобы так поступали. Конечно, ценителям природы, людям, которых я смело могу назвать патриотами области, нужно знать ту местность, куда они едут. Нужно понимать, откуда прогулочный маршрут начинается, где заканчивается, какие могут возникнуть сложности, где можно получить помощь...

Р: – ... и на что посмотреть!

Ю: – Калининградский закон о региональной Красной книге был принят уже более десяти лет назад. Мы ведём ежегодный мониторинг состояния природных популяций. Есть виды, которым необходима помощь человека для того, чтобы они не исчезли с территории.

Р: – А чем они для нас так ценны?

Ю: – Во-первых, они живут здесь значительно дольше, чем человек. А во-вторых, понимаете, вся эта генетическая информация, которая содержится в живом организме, обуславливает его существование, его природную функцию, внешний вид, скорость размножения – это невозполнимый ресурс. Если его утратить, вернуть не получится...

Продолжение следует!

Текст интервью публикуется с сокращениями.

Полную версию слушайте в выпуске аудио-подкаста

«Romintology» на

[\[https://soundcloud.com/romintology/romintology-interview-jurifeschenko-part-i/\]](https://soundcloud.com/romintology/romintology-interview-jurifeschenko-part-i/)

